

PRIMORSKE NOVICE, februar 2017



Folkorna skupina Razor zaplesala prešerno

TOLMIN, KRANJ ▶ Prešernov dan je bil tudi letos najbolj prešeren v Kranju, kjer je tradicionalni, že 15. Prešernov smenj brbotal v nepreglednem vrvežu obiskovalcev, stojničarjev in harmoniji kulturnega izročila s pridihom Prešernovih časov. Številni lajnarji so izvabljali ponavljajoče melodije, slišati je bilo pevce ljudskih napevov, recitatorje Prešernovih pesmi, na Glavnem trgu pa se je plesalo. Med več kot desetimi folklorimi skupinami je s pestrostjo plesnega izročila Soške doline, Breginjskega kota in Benečije gostovala tudi Folkorna skupina Razor iz Tolminca. Plesni pari so nosili obleke, sesite po vzoru prazničnih oblačil tolminskega podeželja iz začetka prejšnjega stoletja in se vrteli ob glasbeni spremljavi dveh harmonik in bajsa. Od tolminskih plesov so prikazali "zibenšrit", "densik", "mazurko" in "bojmi". Zaplesali so še "muho" s Šentviške Gore, "šotis" iz Zgornje Trente, "pudgajgo" iz Čezsoče, "štajeris" in "ta čotasto" iz Tolminskih Ravan ter "rezijanko" iz Žage. Skupina vztraja pri svojem poslanstvu že 31 let. Svoj repertoar je razširila s ples spodnje Soške doline in si dala šivati še goriške noše. Za seboj ima že več kot sto nastopov v kar enajstih državah Evrope. V preteklem letu ji je po dolgem času uspelo zasnovati mlajšo skupino, z vajami so začeli širje mladi plesni pari. V skupini pa si želijo, da bi jih pristopilo še več.

OZ

Foto: Cvetko Zagaja

PRIMORSKE NOVICE, 30. maja 2017
Naši ta stari pravjo tako že desetič

TOLMIN ▶ V soboto, 13. maja, je odmev klepanja kose naznani začetek jubilejne prireditve Naši ta stari pravjo tako, pod katero se je že desetič po vrsti podpisala Folkorna skupina Razor. Rdeča nit dogodka je bila košnja v senožetih. Plesni pari so v oblekah, ki posnemajo nekdajno opravo koscev in kosit, sproščeno in hudomušno odplesali splet Pokošnica. S plesi Zgornjega Posočja se je prvič predstavila mlajša skupina, ki vadi folklorne korake od pretekle jeseni. V babičini skrinji je našla in naštudirala nekaj pesmi pevska skupina, dramska pa je nasmejala s skečem o vasovanju nekoč. Dogajanje so popestrili gostje. V bogatih nošah je Kulturno umetničko društvo Vrhovac iz okolice Karlovca na Hrvaškem pokazalo, kako se sliši njihova pesem in kako zgledajo njihovi plesi. Iz zbirke narodnih pesmi, ki jih je med leti 1888-1890 v naši deželi zbral Čeh Ludvik Kubá, so dva šopka žlahtno iskrivih zapeli Rožančevi fantiči iz FS Tine Rožanc. Običajno triglasno petje so dopolnili s klarinetom, violino in kontrabasom. Ljudski godec **Peter Kenda** s Šentviške Gore je navdušil z igranjem na list ciklame. Na harmoniki ga je spremjal sin **Simon**. Medtem je **Milan Leban** z viter pletel košaro. V uvodu in zaključku je bil prikazan prvi del dokumentarnega filma *Grema u hrib sejci*, v katerega je Društvo Baška dediščina zlepilo prvi del spominov na hribovsko košnjo, pograbljenih na surovih strminah Kotla, Črne prsti, Koble, Slatnika, Lajnarja ... Povezovalne korake sta drobila **Karmen Skrt** in **Miha Mežnar**.

OZ
Foto: Alekna Zagaja

